



中华人民共和国国家标准

GB/T 2926—2000
eqv ISO 4241:1987

35 mm 和 16 mm 电影发行拷贝 片头和片尾的技术规格

Leaders and run-out trailers for 35 mm
and 16 mm release prints—Specification

2000-10-17 发布

2001-03-01 实施

国家质量技术监督局发布

前　　言

本标准是根据国际标准 ISO 4241:1987 对国家标准 GB/T 2926—1982 的修订。本标准等效采用国际标准 ISO 4241:1987《35 mm 和 16 mm 电影发行拷贝片头和片尾的技术规格》。

国家标准 GB/T 2926—1982 在制定中,参考了国际标准 ISO 4241:1978,但在技术内容上与国际标准有一定的差距。国际标准 ISO 4241:1978 于 1987 年对部分章节的技术内容进行了修订。比如对国际标准 ISO 4241:1978 中的“2.4.5 声头标记”增补了有关影片在影院放映时声、画同步格距的技术说明。本次对原国家标准的修改,按照积极采用国际标准的原则,等效采用了国际标准 ISO 4241:1987,并保留了原国家标准已列入,但在国际标准中没有的内容,如影片长度的测量标记等。

本标准在修订过程中,根据国家质量技术监督局“关于印发《产品标识标注规定》的通知”要求,主要对片头、片尾的识别段技术内容按照国际标准 ISO 4241 做了详细的规定,这是原标准中所没有的。本标准条文的叙述则是按照国家标准 GB/T 1.1—1993 的规定进行编制的,也与原标准有所不同。

本标准由国家广播电影电视总局提出。

本标准由中国电影科学技术研究所归口。

本标准由中国电影科学技术研究所负责起草。

本标准起草人:吴淑芝、孙延炜。

本标准于 1982 年首次发布,此次修订为第一次修订。

本标准委托中国电影科学技术研究所负责解释。

ISO 前言

ISO(国际标准化组织)是各国国家标准协会(ISO 会员团体)的世界性联合组织。各项国际标准的制定工作由 ISO 技术委员会完成。凡对授权由现有技术委员会负责的专题感兴趣的会员团体,均有权选派代表参加该技术委员会。与国际标准化组织有联系的官方和非官方国际组织也可参加此项工作。

凡由技术委员会通过的国际标准草案,在国际标准化组织理事会批准为国际标准之前,均应分发至各会员团体征求意见。根据 ISO 有关程序要求,至少需 75% 的成员投赞成票,该项标准才能被批准。

国际标准 ISO 4241 由 ISO/TC 36 电影技术委员会制定。

本标准为第二版,撤消并代替第一版(ISO 4241:1978),第二版中的部分技术内容稍有变更。

用户应注意到所有的国际标准经常会被修订。本标准引用的部分源自国际标准的最新版本,除非另有说明。

中华人民共和国国家标准

35 mm 和 16 mm 电影发行拷贝 片头和片尾的技术规格

GB/T 2926—2000
eqv ISO 4241:1987

代替 GB/T 2926—1982

Leaders and run-out trailers for 35 mm
and 16 mm release prints—Specification

1 范围

本标准规定了影院用 35 mm 和 16 mm 电影发行拷贝用片头、换机信号以及片尾的基本特征。同时规定了片头和片尾上记录主要信息的画格与影片画面段头、尾之间的间隔画格数。

本标准适用于 35 mm 和 16 mm 电影发行拷贝的片头和片尾。

2 片头(参看图 1)

片头应包括片头护片段、片头识别段、同步段。

2.1 片头护片段

片头护片段应采用一段生胶片或没有画面的胶片。35 mm 拷贝护片段长度不少于 2.4 m, 16 mm 拷贝护片段长度不少于 1.5 m。为了能够准确区别片头、片尾, 片头的最前端应剪成鱼头状, 如图 1 所示。

2.2 片头识别段

片头识别段应具有光学印制的或用其他方法标注的擦不掉的下列信息:

- a) 片名(第 225 格~第 234 格);
- b) 该本影片的次序号(第 222 格~224 格);
- c) 标明是片头的“头”字, “头”字占一个画格, 位于本数次序号之后(第 221 格);
- d) 放映画幅的制式(第 235 格~238 格);

按银幕画幅宽高比标注, 如:

1.37、1.66、1.85、2.35;

e) 声迹制式(第 235 格~第 238 格);

使用非标准型光学声迹制式的, 必须予以说明。单声道不加标注, 其他声迹制式用下列符号标明:

模拟立体声:A、SR;

数字立体声:SR·D、SDDS、DTS;

f) 光学录音声迹的语种;

g) 在识别段第 219 格处设一“×”型标志, 作为测量影片长度的起点, 在第 220 格中“米”字之前填写影片长度。

2.3 同步段

2.3.1 长度: 同步段长度应为 218 格。

2.3.2 声迹区域

在同步段的声迹区域内, 除对应于影片画面起始部分的光学声迹外, 其余部分必须是不透光的。