



# 中华人民共和国国家标准

GB/T 40490—2021

---

## 生漆髹饰工艺术语

Technical terms in raw lacquer and decorative technique

2021-08-20 发布

2021-12-01 实施

国家市场监督管理总局  
国家标准化管理委员会 发布

## 目 次

前言 .....	III
1 范围 .....	1
2 规范性引用文件 .....	1
3 生漆种类 .....	1
4 生漆主要成分 .....	2
5 生漆采割 .....	3
6 生漆品质检验 .....	4
7 生漆加工 .....	6
8 髹漆辅料 .....	8
9 胎骨 .....	14
10 髹漆层 .....	15
11 髹饰工艺 .....	16
12 髹漆器类 .....	27
索引 .....	28

## 前 言

本文件按照 GB/T 1.1—2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别专利的责任。

本文件由中华全国供销合作总社提出并归口。

本文件起草单位：中华全国供销合作总社西安生漆涂料研究所、荆州文物保护研究中心、闽江学院、上海视觉艺术学院、上海工艺美术职业学院、温州洞头东海贝雕工艺品有限公司、稷山螺钿漆器研究中心、成都漆器工艺厂有限责任公司、天水飞天雕漆工艺家俱有限责任公司、桂林天然胎漆器有限公司、上海海派漆器艺术馆、北京新月明古斋雕漆工艺品销售中心、深圳市百宝漆艺有限公司、红顶柒里(厦门)文化旅游集团有限公司、福建师范大学、陕西中合生漆科技有限公司、四川上愚生物科技有限公司。

本文件主要起草人：张飞龙、贺娜、李艳、任红艳、刘帅、朱锐锋、吴昊、方北松、徐艳莲、吴智慧、张岚、陈灿渊、李爱珍、周剑石、金晖、陈岸瑛、展梦夏、尹利萍、陈天灏、王伯杨、林怡、万紫、何金成、唐廷强、张天星、王师军、杨之新、王岳峰、刘开、张晓彤、李小龙、陈永健、林棋、白卫斌、曾品涛、赵瑞。

# 生漆髹饰工艺术语

## 1 范围

本文件界定了生漆髹饰工艺的术语和定义。

本文件适用于生漆髹饰工艺以及髹漆器物的保护、生产、流通、教学与科研领域。

## 2 规范性引用文件

本文件没有规范性引用文件。

## 3 生漆种类

### 3.1

#### 生漆 raw lacquer

从漆树韧皮部割口获取的乳胶状溢泌液,由漆酚、含氮物、漆酶、树胶质、微量元素、水分等组成。

注:生漆也称国漆、大漆、土漆、山漆、树漆、植物漆、天然漆。生漆涂层固化后,具有良好的耐热、耐磨、耐酸、耐水、耐湿、耐有机溶剂、耐温变、绝缘、葆光、抗氧化、抗菌、抑菌等功能,而被广泛用于轻工、军工、化工、国防、海洋工程、农业机械、纺织工业、电力工程、建筑设计以及工艺美术品等的涂饰与防护保护。

#### 3.1.1

##### 中国生漆 Chinese lacquer

从中国漆树(*Toxicodendron vernicifluum*)获取的生漆。

注:中国生漆也称国漆。漆酚含量约占生漆总量的45%~75%;树胶质含量约占生漆总量的5%~7%;含氮物含量约占生漆总量的1%~5%;水分含量约占生漆总量的15%~35%。主要产于中国,日本、韩国等区域有栽培。

#### 3.1.2

##### 安南生漆 vietnam lacquer

从野漆树(*Toxicodendron succedance*)获取的生漆。

注:野漆树也称安南漆树。安南漆的漆酚含量约占生漆总量的40%~45%;树胶质含量约占生漆总量的15%~25%;含氮物含量约占生漆总量的1.5%;水分含量约占生漆总量的25%~45%。主要产于中国南方、越南等区域。

#### 3.1.3

##### 缅甸生漆 burmese lacquer

从缅甸漆树(*Gluta usitata*)获取的生漆。

注:缅甸漆的漆酚含量约占生漆总量的55%~70%;树胶质含量约占生漆总量的5%~7%;含氮物含量约占生漆总量的0.1%~0.2%;水分含量约占生漆总量的30%~35%。主要产于缅甸、泰国、柬埔寨、老挝等东南亚地区。

### 3.2

#### 伏漆 dog days lacquer

三伏天采收的生漆。

注:伏漆也称三伏漆、伏天漆。