

金陵科技学院

毕业设计(论文)



设计(论文)题目:

基于低收入人群的地域建筑探索
——江苏省金湖县新华巷安置小区规划

学生姓名: 蒋晨晨 指导教师: 张启菊

二级学院: 建筑工程学院 专业: 建筑学

班 级: 11 建筑学(1)班 学 号: 1106104009

提交日期: 2016年 5月 11日 答辩日期: 2016年 5月 18日

目 录

摘 要.....	I
Abstract.....	II
1 绪 论.....	1
2 理论基础和案例分析.....	2
2.1 规划设计理论分析.....	2
2.2 案例分析和借鉴.....	2
3 项目依据和设计背景.....	4
3.1 项目依据.....	4
3.2 设计背景.....	4
4 设计定位和设计理念.....	5
4.1 设计定位.....	5
4.2 设计理念.....	5
5 总体规划布局.....	6
5.1 空间布局.....	6
5.2 道路交通系统规划.....	6
5.3 景观规划设计.....	7
5.4 服务设施布局规划.....	7
6 建筑单体设计.....	8
6.1 住宅建筑户型分析.....	8
6.2 建筑设计功能分析.....	8
7 设计总结.....	9
参考文献.....	10
附 录(图).....	11
致 谢.....	21

基于低收入人群的地域建筑探索

——江苏省金湖县新华巷安置小区规划

摘要

本次规划设计项目位于江苏省金湖县主城区，基地区域周边为老旧多层小区及一些低层住房，区域用地紧张。在充分研究了解了我国的住房制度，居住现状和居住标准，综合考虑用地条件、间距、绿地、层数和密度、空间环境的创造等因素的基础上，并且充分考虑人工和自然、地域性和整体性的融合，注重妥善处理人与自然环境的关系。同时针对安置小区居住人群为低收入者，进行人性化探索。

关键词：安置小区；规划；低收入；地域性；环境

The exploration of regional architecture based on the low income crowd

- Jihu County, Jiangsu Province, the New District Planning

Abstract

The planning and design project is located in the main city of Jihu County, Jiangsu Province, the base area surrounding the old multi-storey residential areas and some of the low level of housing, regional land use. in the full study, understand China's housing system, The living conditions and standards, considering the basic conditions, space, green space, number and density, to create the space environment and other factors, and fully consider the artificial and natural, regional and global integration, pay attention to properly handle the relationship between man and natural environment. At the same time, the residents of the resettlement area are low income, and carry on the exploration of human nature.

1 绪论

规划设计地处江苏省金湖县主城区。在这一规划设计中，应以生态优先、绿色宜居的建筑布局原则，在处理城市界面之间的关系，争取在城市中心设置娱乐休息区域，以达到生活的舒适。同时，在规划设计中考虑地域人文性。

2 理论基础和案例分析

2.1 规划设计理论分析

2000 年以后，中国的经济发展加速，城市化进程逐步加快。为了扩大城市中心住宅区的规模，改造旧区、重建新区等措施逐渐采用。同时，政府是缓解人民和土地之间的矛盾，以取代土地，增加现有土地存量等。这些都带来了老城区居民的搬迁问题，其中包括“城中村”的整治和农村居民点的整治。

这些措施是老城焕新的转型有三大优势。一、人口集中，住宅区从节约土地资源的角度，二，改善旧城区土地利用价值，提高效率，土地利用；第三，创造良好的城市景观，美化城市环境。

拆迁安置房是拆迁安置房的全部名称，政府是要进行城市道路建设等公共设施建设项目，拆迁户搬迁安置房。对城市规划、土地开发等原因进行拆迁，并将安置房或承租人安置在房屋使用中。城镇居民的安置是居民的对象，也包括房屋征收的居民住房。作为我国当前城市化进程中的重要组成部分，规划与设计的住房将直接关系到我国未来城市化发展的进程和质量。

2.2 案例分析和借鉴

近年来，随着经济的发展和社会的进步，人们对生活环境的要求越来越高。住宅区的主要组成部分是起着越来越重要的作用。然而，在许多城市出现了这样一种现象：居住区的景观和周围的环境联系越来越弱，景观越来越趋同。在北方城市经常看到一些住宅区和南方居住区相同的设计，这样使设计不仅难以达到预期的效果，而且也很容易造成经济浪费。我国是世界四大文明古国之一，具有五千多年的历史文化多样性和地域特色，从东到西，从南到北，围绕气候、文化、物种等方面的差异较大。俗话说“十里不同风，百里不同俗”，当地人民在不同的地域环境下的影响，产生了独特的生活理念，如江南水乡的“小桥流水人家”，西北黄土高原的“古道西风瘦马”都具有鲜明的地域风格，这是区域文化普遍存在的最好说明。因此，在我国居住区建设应立足于自然地理特征和地域文化的认识，结合时代的特点，设计符合现代人的居住区需求。

由于欧洲国家的经济发展早于我国，所以其相应的文化和社会制度发展和现状也会比我们要更加完善合理一些，有很多值得我们学习和借鉴的地方，所以以下提供一个国外的

优秀案例，相信能够给我们带来一些设计的灵感和帮助。

“湖岸”公寓，又被称为“最大化露台空间的公寓大楼”位于多伦多的湖岸住区，设计者为 OAD new york 建筑事务所。公寓大楼体块层叠组合，产生了很多的阳台。通过角度上的扭转（住宅单元扭转 45 度），产生了 68,550 平方英尺的露台空间，并且使后部的 90 个公寓单元中有 43% 都可以欣赏海景，并且增加了朝向南边的露台面积。228 个住宅单元中，有露台为 221 个，占 97%；有海景为 163 个，占 71%。

设计理念来源于植物的趋光性，从中提炼为住宅向光性。设计过程近似“从种子开始种植”，设计者希望通过利用自然光线，亲近绿色空间来传递社区感，提高城市中心的生活品质。

设计目标是让住宅建筑具有更多的渗透性，通过自然而非人工的方式，丰富城市生活。其中设计者需把握好私密空间与自然之间的联系。

因此，为使每个公寓都可以获得最好的自然光线和风景，将 L 形大楼通过扭转方向，层层退让等策略，让公寓大楼能够最大化地吸收了湖滨区、公园和人行步道的环境优点。

3 项目依据和设计背景

3.1 设计依据

- 1、建设方提供的设计委托书；
- 2、建设方提供的用地红线图；
- 3、《民用建筑设计通则》（JGJ37—87）；
- 4、《城市居住区规划设计规范》（GB50180—93）；
- 5、《住宅设计规范》（GB50096—1999）；
- 6、《建筑设计防火规范》（GBJ16—87）；
- 7、《商店建筑设计规范》（JGJ48—88）；
- 8、《高层民用建筑设计防火规范》（GB50045—95）；
- 9、中华人民共和国工程建设强制性条文及国家部省相关法令、法规。

3.2 设计背景

3.2.1 基地概况分析

本次规划设计项目位于江苏省金湖县主城区，规划用地面积约 21000 平方米。基地位于人民路以西新华巷以东，该地区周围为老旧多层小区及一些低层住房，区域用地紧张。基地地势较为平坦，用地状况良好。

3.2.2 地域文化背景

本方案位于江苏省淮安市金湖县，象征“资源丰富，日出斗金”。淮安地处江苏省中北部，当地人热情好客，热爱山水，具有浓厚的地域文化特色，抽象提炼出“回归田园”这一最初的设计概论，可结合“山水”文化进行设计。因地处主城区中心，面向人群为低收入者，人群素质鱼龙混杂，既要提高城市中心的土地利用效率，又要区分内外，确保居住安全。因此将小区定位为“有山有水”——回归自然，打造成绿色、生态、宜居的小区。田园的色彩让城市中满眼钢筋混凝土的灰色变得多姿多彩；田园的活力让城市中枯燥机械的生活变得丰富有趣，让久居闹市的都市人，能够有一方安静惬意的净土。

4 设计定位和设计理念

4.1 设计定位

4.1.1 有山有水，生态优先，绿色宜居

项目用地条件良好，但地块处于老旧小区及底层住宅包围中，用地条件受限，设计难度大。在本次规划设计中，本着生态优先、绿色宜居的原则进行建筑布局，在处理好与城市界面关系的基础上争取南北布局，以实现居住的舒适性。同时，在规划设计中关注日照、通风、步行舒适性及配套便利性，以绿色、生态、宜居为产品价值创造的首要目标。

4.1.2 回归田园，具有地域文化特征

在建筑设计中采用现代元素创造时尚活泼的生活氛围。建筑形态、庭院景观、绿化小品除关注简洁、舒适外，还被赋予了地域性文化气息，创造完整的空间感受，满足当地安置居民的生活需求。

4.2 设计理念

4.2.1 绿色生态性

提倡自然、环保、节能、健康的建筑理念，强调建筑的通透感及室内外空间的有机融合。以追求环境优美、人地关系和谐、可持续发展的理想居住环境为目标，结合时代特征进行分析，由此设计地域性安置小区。

4.2.2 地域人文性

设计理念为“让室内空间与城市人文结合、与建筑共生”。从建筑的角度上看，室内空间是所有实体的围合。设计宗旨是创造由建筑综合体组成的空间，并使这些城市空间的产生与存在与周围环境形成必然的联系。根据使用功能划分为三个不同性质的区域，进行分类设计：居住空间、商业空间和娱乐休息空间，希望创造出一个达到国际水准的公共城市空间。

5 总体规划布局

5.1 空间布局

从总体布局上看，本小区为整个南北向狭长型地块，如何在此实现最为高效的布局成为我们首要解决的问题。地块较小，需将建筑发散布置，因此南北向布置了 2 栋小高层住宅，北楼为“L”型拐角大楼，用连廊相连接。考虑当地风向阳光特点，将南楼北侧大楼向内倾约 30 度布置，并层层退让，形成露台。

充分利用规划道路朝阳路，在沿道路南北布置小区配套商业，底层用商业区相连，便于形成商业氛围。主入口和车库入口设置在主路朝阳路一侧，次入口设置在新华巷一侧。在车库入口附近，设置人行坡道，可到达南侧商业区 3 层。这样做的目的是在城市中心，最大化地设置绿化用地，给小区住户提供休憩场所，方便小区住户散步锻炼，并且上铺草地，有效提高绿化率。

在强调建筑的通透感及室内外空间的有机融合方面，本方案通过对公寓大楼的局部架空处理及大面积透明玻璃窗的运用，使入口广场、室内及内院的视觉效果一气贯通，形成流动空间。公寓大楼局部架空，结合商场顶部的屋面花园，突出了建筑的空间层次及通透流畅的效果。

5.2 道路交通系统规划

结合建筑布局和周边小区道路系统，合理组织人、车流线和车辆停放，创造安全、安静、方便的居住环境，应做好消防通道及无障碍设计，以及协调衔接周边地块。小区主入口设在朝阳路上，次入口设在新华巷上，用商业区将小区划分为东西二区，区分内外，动静分隔，同时便于管理。本次设计规划了高效机动的道路系统，以人车分流为目标，方便进出，减少汽车对小区内部环境的干扰。在小区内部，结合商业区和人行坡道围合中央景观庭院，形成合理的公共活动空间。

地下停车库的设计首先要满足居民使用要求，然后配合车行系统的流线。方便车辆进出同时减小对小区内部的干扰。商业部分采用地上停车的方式。使商业停车效率高效便捷。

以各异的景观铺装及景观雕塑为景观节点引导小区步行系统，人行坡道将各个组团微景观串联在一起，并最终汇聚于核心景观区，联系便利的步行系统。

5.3 景观规划设计

小区设计主题为“有山有水”——回归自然，为此采取了两大措施。第一，设置了长约140米，宽12米的人行坡道，上植草地，在拥挤的主城区形成“山”，创造出舒适宜人的步行环境。第二，在小区内部，通过人行坡道和建筑围合成的空间中，在生态合理的规划布局基础上用景观设计手法整合绿地空间，创造中央院落。并且，采用大小各异的景观节点串联主、次出入口，形成完整有序的空间体验。借助景观轴线，使宅间绿地和中央庭院交叉融合，形成行云流水的空间布局。强调居住区域与生活空间的有机结合，以及对城市空间和整体景观结构的呼应与氛围营造。

结合功能活动需求，设计了三维的主体绿色系统：远山湖景——规划用地内的人行种植坡道和湖景喷泉——围合内院草地和雕塑——商场屋顶的架空平台——层层跌落式空中露台——各层房间的观景阳台。

5.4 服务设施布局规划

因地处城市中心，住宅配套商业以3层商场为主。商业建筑采取集中与分散相结合的方式，沿基地南北侧，及对角线布置建筑。在商场内设置了中庭，大面积玻璃幕墙为可智能化开启；公寓大楼局部架空，可以最大化地争取阳光和空气对流，减少热负荷，同时能够降低商场运营费用。在商场形体的基本形态处理中，加入了部分圆弧，一方面是对商场“L”大体量的柔和处理，另一方面是与城市道路和商业街区取得过渡效果。

6 建筑单体设计

6.1 住宅建筑户型分析

住宅设计以最大化的实现安置需求的舒适为目标，借鉴国外安置房经典案例进行设计。希望以紧凑而齐全的功能，体现出对中低收入群体的关怀，在安置户数上满足地区的安置要求。因在地处老城区市中心，将安置房设计为公寓式大楼，开间 3300mm，进深 7200，单户户型面积为 23 m²的紧凑套型。针对当地不同安置人群的需要，可以将两套或三套公寓改造为两室一厅的舒适套型。大面积窗面令视野开阔，让住户在城市中心也能独赏美景。

6.2 建筑立面设计

建筑造型的设计秉承了总体规划的设计理念和处理手法，充分展现了现代高科技风貌的建筑形式。住宅及商业的建筑外立面采用简约的现代风格，墙面运用不同材质对比的方式来营造空间的气氛，强化空间的层次感。公寓的设计通过精巧的房间设计方案将现代风格、都市气息结合在一起，为人们营造了一个躲避城市喧闹的现代世外桃源。

立面设计运用各种材料及色彩的精心搭配构成建筑的独特风格，细部的设计极为精巧细致，更增添了建筑的韵律。

7 设计总结

本次安置小区的设计让我充分意识到对城市中心低收入人群的安置小区建筑设计所面临的问题，从环境的布局，到建筑单体的设计，再到室内环境的布置和设计，都无时不刻要考虑城市生活与自然环境的协调。时下中国经济稳步发展，城市中心需要改建或新建的趋势已经越来越明显，加快对安置小区的设计已经变得刻不容缓，这是我对安置小区的第一次尝试，相信以后会越来越越好。

参考文献

- [1] 龙昱, 张利华, 刘超编著. 城镇体系与小区规划[M]. 武汉:中国地质大学出版社, 2009;
- [2] (加) 吉尔·格兰特著. 良好社区规划:新城市主义的理论与实践[M]. 北京:中国建筑工业出版社, 2010;
- [3] 杨靖, 马进编著. 与城市互动的住区规划设计[M]. 南京:东南大学出版社, 2008;
- [4] 阵有川, 张军民等编著. 城市居住区规划设计规范图解[M]. 北京:机械工业出版社, 2010;
- [5] 王笑梦著. 住宅规划模式[M]. 北京:清华大学出版社, 2009;
- [6] 柳孝图. 建筑物理[M]. 北京:中国建筑工业出版社, 2010;
- [7] (英) 麦克·拜达尔夫著. 住区规划手册[M]. 北京:机械工业出版社, 2011;
- [8] (美) 埃里克·达米安·凯利, 芭芭拉·贝克尔. 社区规划:综合规划导论[M]. 北京:中国建筑工业出版社, 2009;
- [9] 朱昌廉, 魏宏杨, 龙灏编著. 住宅建筑设计原理[M]. 北京:中国建筑工业出版社, 2011;
- [10] 欧阳康, 包海玲, 丁明渊编著. 住区规划思想与手法[M]. 北京:中国建筑工业出版社, 2009;
- [11] 骆中钊著. 小城镇住区规划与住宅设计[M]. 北京:机械工业出版社, 2010;
- [12] 焦胜, 邱灿红等编著. 可持续居住区规划与设计[M]. 北京:中国建筑工业出版社, 2010;
- [13] 刘洁名著. 住区规划 1: 别墅、小高层社区[M]. 北京:天津大学出版社, 2012;
- [14] 谢守红著. 城市社区发展与社区规划[M]. 北京:中国物资出版社, 2008;
- [15] 张燕编著. 居住区规划设计[M]. 北京:北京大学出版社, 2012。

附录（图）

毕业设计图纸内容具体如下：

- 1、图 1 区位分析图
- 2、图 2、现状分析图
- 3、图 3、总体规划分析图
- 4、图 4、设计说明、总平面图
- 5、图 5、负一层平面图
- 6、图 6、商场平面图
- 7、图 7、北楼平面图
- 8、图 8、北楼平面图
- 9、图 9、南楼平面图
- 10、图 10、细节分析图
- 11、图 11、立面图
- 12、图 12、立面图
- 13、图 13、夏季通风、冬季保温图
- 14、图 14、太阳能利用图
- 15、图 15、户型多样性分析图
- 16、图 16、户型多样性分析图
- 17、图 17、效果图
- 18、图 18、效果图

基于低收入人群的地域建筑探索——江苏省金湖县新华巷安置小区规划



“有山有水”——回归田园

区位分析图

图 1 区位分析图

基于低收入人群的地域建筑探索——江苏省金湖县新华巷安置小区规划

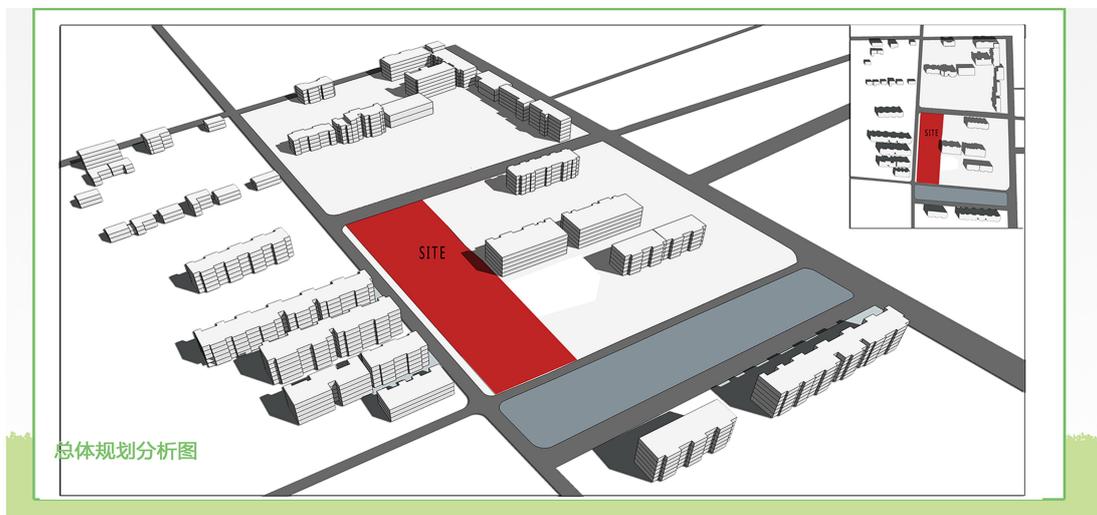


“有山有水”——回归田园

现状分析图

图 2、现状分析图

基于低收入人群的地域建筑探索——江苏省金湖县新华巷安置小区规划



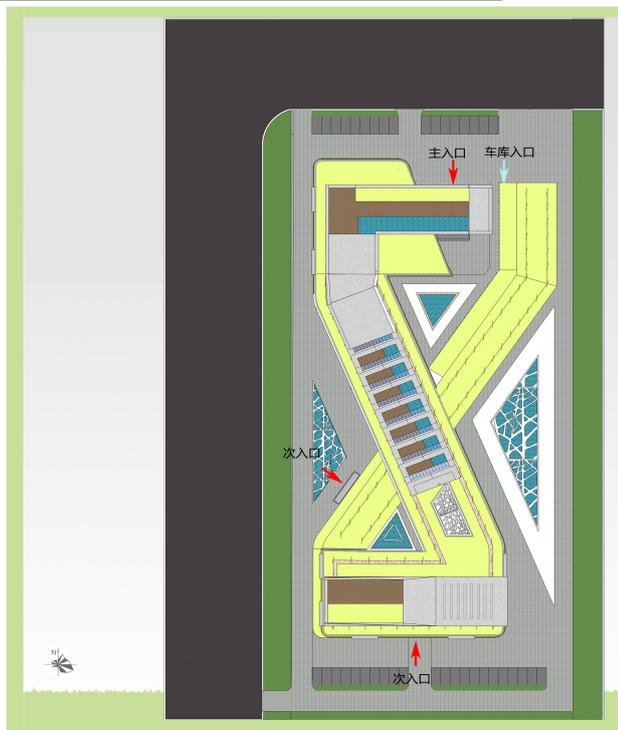
总体规划分析图

总体规划分析图

“有山有水”——回归田园

图 3、总体规划分析图

基于低收入人群的地域建筑探索——江苏省金湖县新华巷安置小区规划



设计说明：

本方案位于江苏省淮安市金湖县，象征“资源丰富，日出斗金”。淮安地处江苏省中北部，当地人热情好客，热爱山水，具有浓厚的地域文化特色，抽象提炼出“回归田园”这一最初的设计概念，可结合“山水”文化进行设计。因地处主城区中心，面向人群为低收入者，人群素质鱼龙混杂，既要提高城市中心的土地利用效率，又要区分内外，确保居住安全。因此将小区定位为“有山有水”——回归自然，打造成绿色、生态、宜居的小区。田园的色彩让城市中满眼钢筋混凝土的灰色变得多姿多彩；田园的活力让城市中枯燥机械的生活变得丰富有趣，让久居闹市的都市人，能够有一方安静惬意的净土。

经济技术指标：

用地面积：21000平方米
 总建筑面积：37262平方米
 容积率：1.77
 绿化率：33%

设计说明、总平面图

“有山有水”——回归田园

图 4、设计说明、总平面图

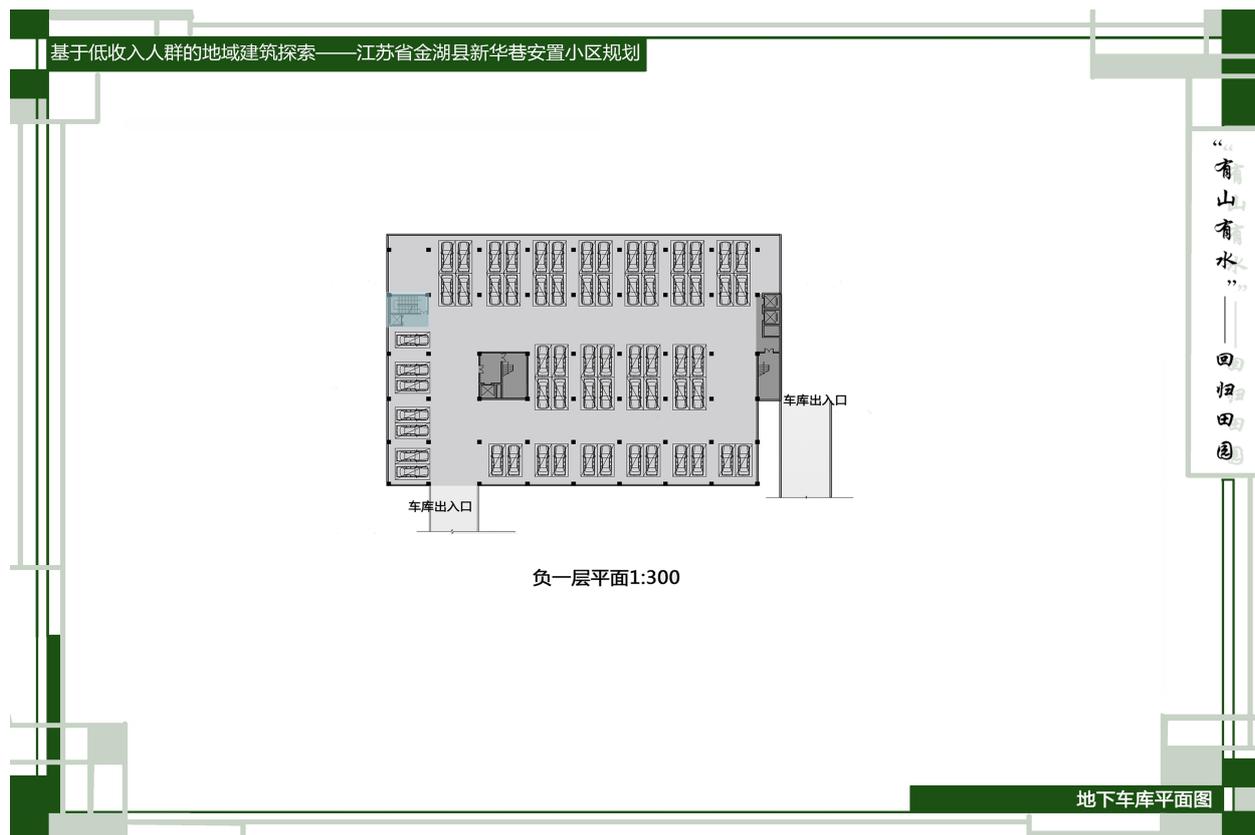


图5、负一层平面图

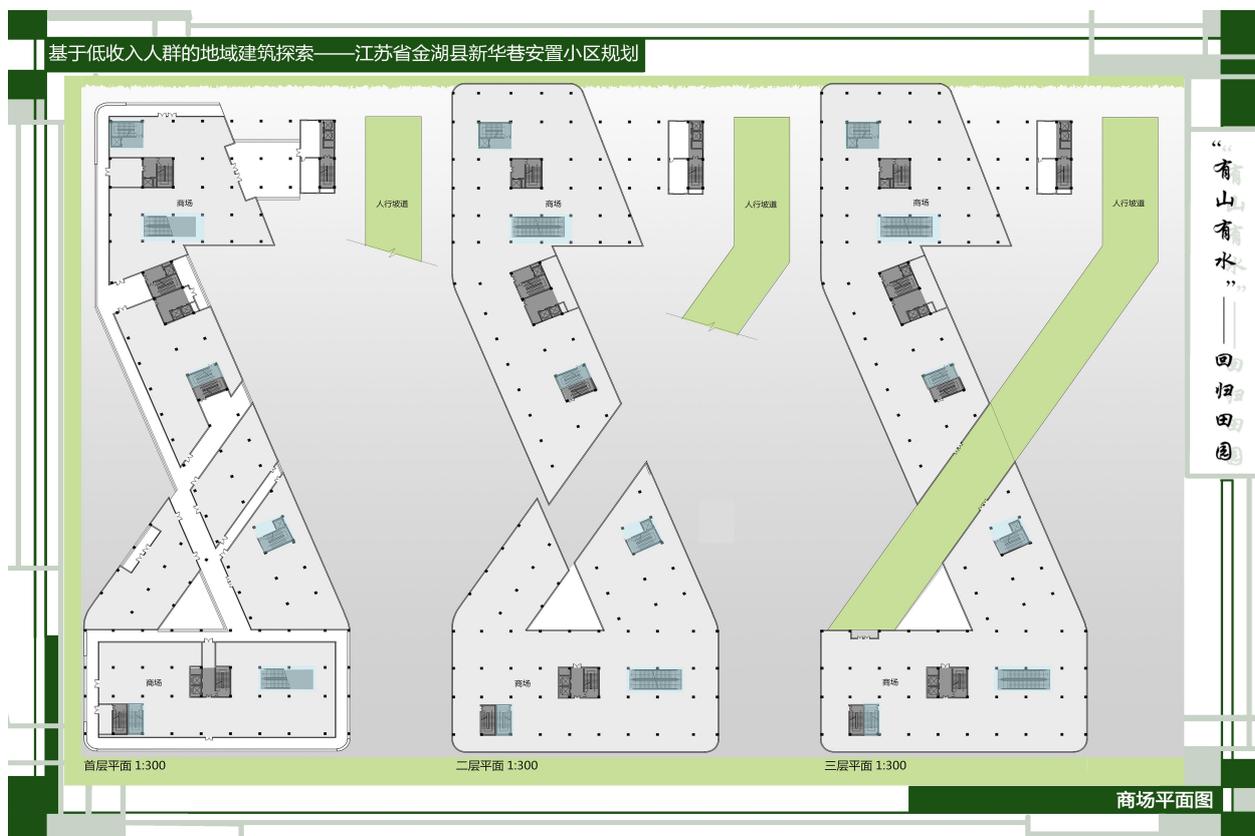


图6、商场平面图



图 7、北楼平面图

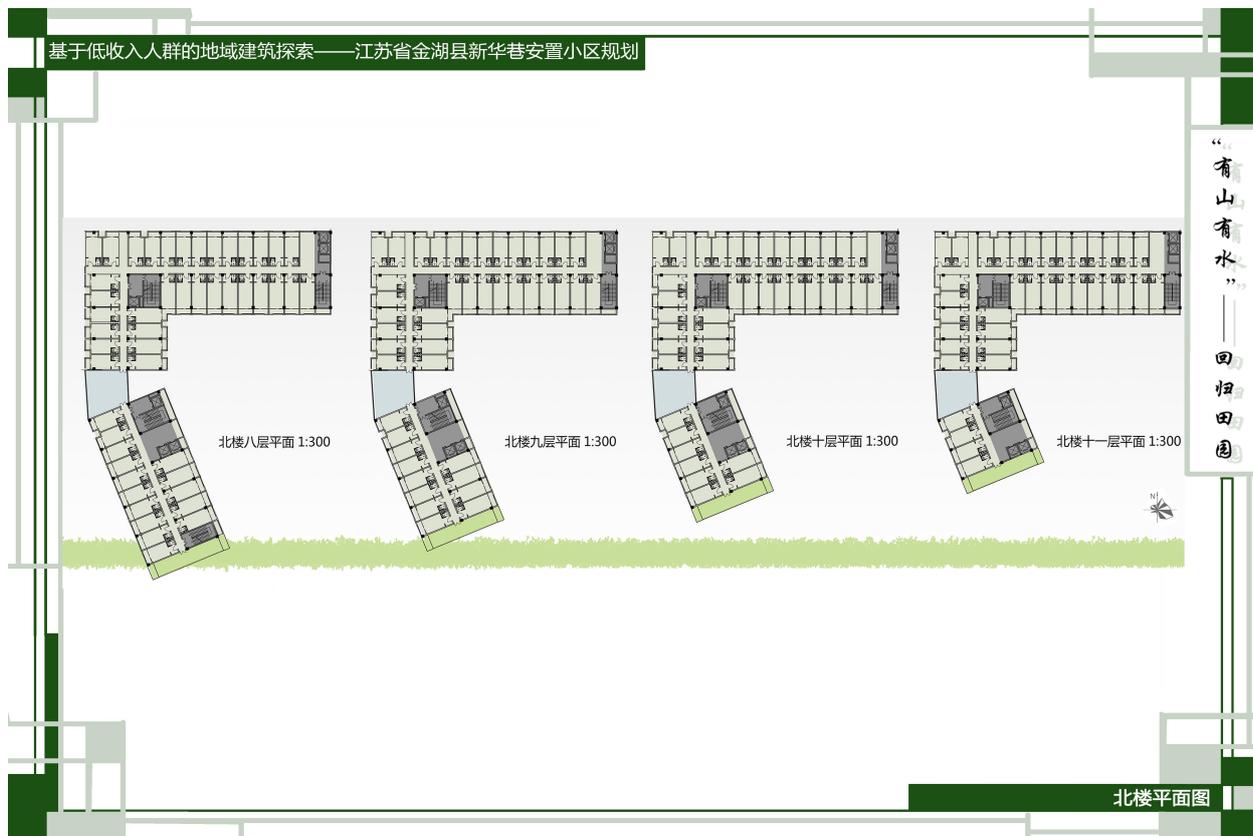


图 8、北楼平面图

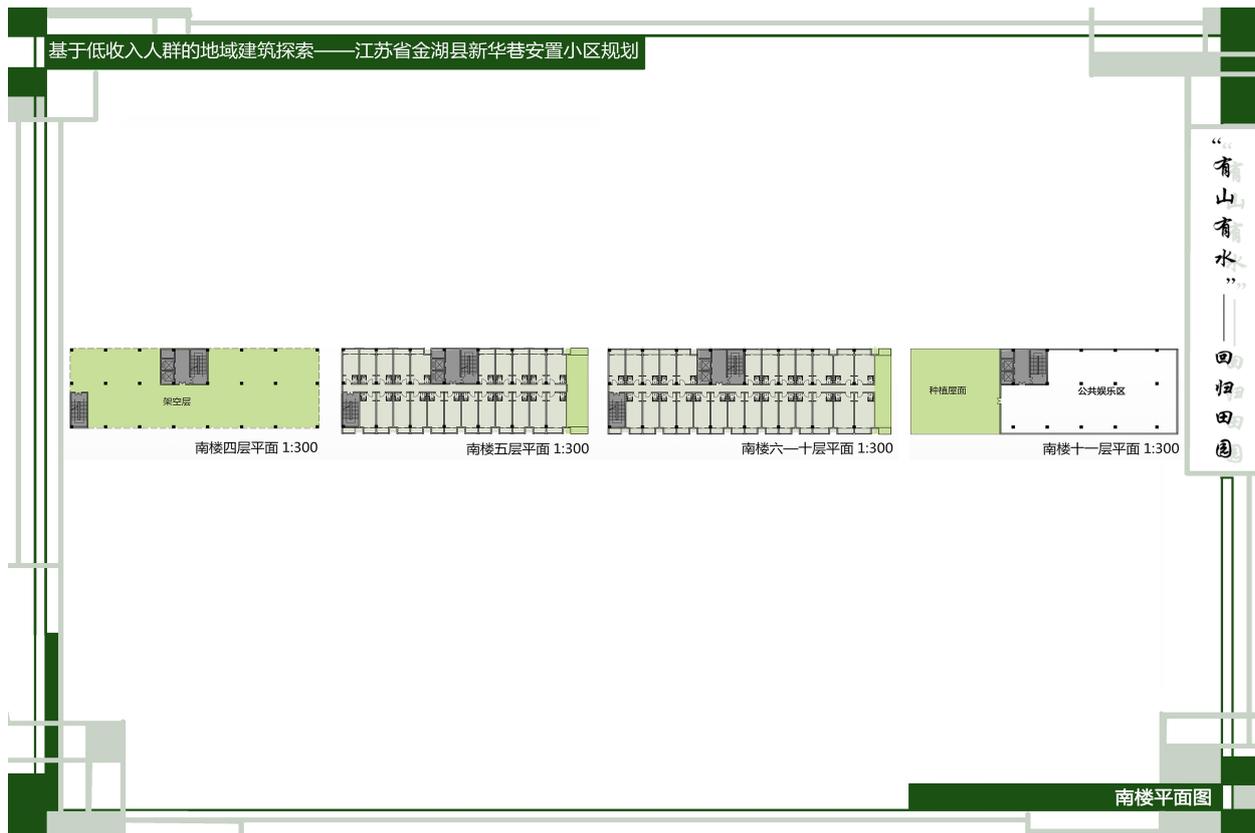


图 9、南楼平面图



图 10、细节分析图

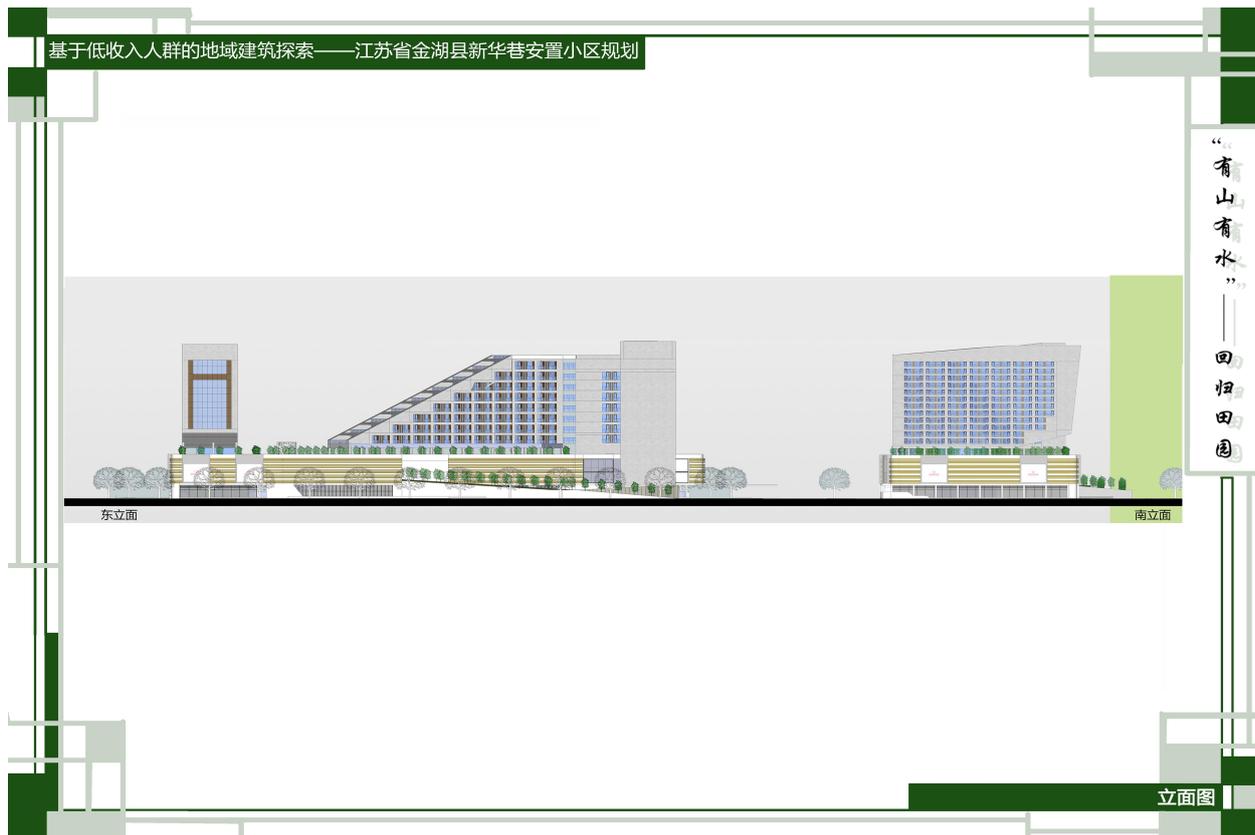
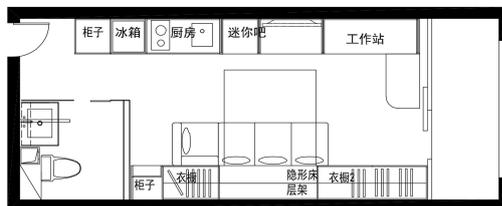


图 11、立面图



图 12、立面图

基于低收入人群的地域建筑探索——江苏省金湖县新华巷安置小区规划



户型多样性分析：

考虑到安置房可能存在户主拥有2套及以上小户型公寓，对户型进行多样性分析。

此图为1套公寓的室内平面布置图。

将床为隐形床，将使用空间划分为两个功能模式：

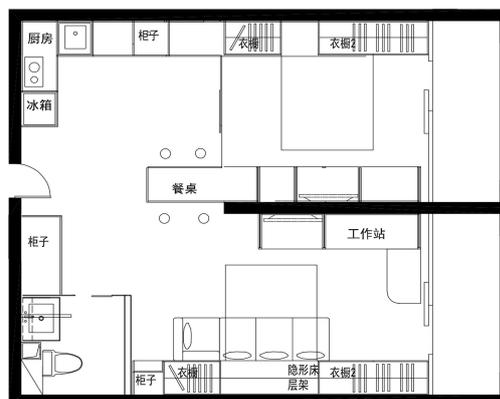
- 1、床收起时，恢复电视背景墙，此时为娱乐模式。
- 2、床放下时，拉开电视背景墙作为工作台，此时为工作模式。

户型多样性分析

“有山有水”——回归田园

图 15、 户型多样性分析图

基于低收入人群的地域建筑探索——江苏省金湖县新华巷安置小区规划



户型多样性分析：

此图为2套公寓的室内平面布置图。布置为两室一厅一厨一卫套型。

户型多样性分析

“有山有水”——回归田园

图 16、 户型多样性分析图

基于低收入人群的地域建筑探索——江苏省金湖县新华巷安置小区规划



“有山有水”——
回归田园

效果图

图 17、效果图

基于低收入人群的地域建筑探索——江苏省金湖县新华巷安置小区规划



“有山有水”——
回归田园

效果图

图 18、效果图

致 谢

经过漫长的调查和研究，我终于写完了这篇论文，里面凝聚了自己的很多的心血，但是我首先要感谢的是我的毕业设计指导老师，张启菊老师。正是她对我孜孜不倦的教导和帮助，才让我能够顺利完成这篇论文。

感谢这篇论文所关联的各位学者，他们在我的研究过程中给予了我很多的帮助和指导。相信如果他们的研究成果的启发，我是不能完成这篇论文的。

感谢我的同学们在我做设计和研究的过程给我的支持和帮助，我也很感激这段互相帮助、互相指导交流的过程。

因为个人的学术能力有限，所写的论文有不足的地方也在所难免，恳请各位老师和同学能够对此进行批评和指正。